

	MINISTERIO DEL INTERIOR DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL OFICINA DE REGISTRO		Libro - Tomo - Partida 10-232-451
	<u>CERTIFICADO DE REGISTRO OBRA LITERARIA INEDITA</u>		Fecha Registro 09-ene.-2010
Page 1 of 1			
<u>1. DATOS DE LAS PERSONAS</u>			
AUTOR			
Nombres y Apellidos	MANUEL JULIÁN ESCOBAR DÍAZ	No de identificación CC	72258634
Nacional de	COLOMBIA		
Dirección	CARRERA 31 #2-29 PISO 1	Ciudad	BOGOTA D.C.
<u>2. DATOS DE LA OBRA</u>			
Título Original	SOY EL HOMBRE V1		
Año de Creación	2009		
CLASE DE OBRA	INEDITA		
CARACTER DE LA OBRA	OBRA INDIVIDUAL		
CARACTER DE LA OBRA	OBRA ORIGINARIA		
AMBITO LITERARIO	INTERES GENERAL		
<u>3. DESCRIPCIÓN DE LA OBRA</u>			
<u>4. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA</u>			
<u>5. DATOS DEL SOLICITANTE</u>			
Nombres y Apellidos	MANUEL JULIÁN ESCOBAR DÍAZ	No de Identificación	72258634
Nacional de	COLOMBIA	Medio Radicación	REGISTRO EN LINEA
Dirección	CALLE 21 #6-58 APT. 704	Teléfono	2843651 Ciudad BOGOTA D.C.
Correo electrónico	SIETFOTONES@GMAIL.COM	Radicación de entrada	1-2010-683
En representación de	EN NOMBRE PROPIO		
 MANUEL ANTONIO MORA CUELLAR JEFE OFICINA DE REGISTRO			

Libros de Literatura / [Literatura en General](#)



Antología del cuento fantástico colombiano

Autor: Varios autores
Editorial: U. Sergio Arboleda
Año de Edición: 2007
ISBN: 9789588200873

Formato: Libro Impreso

Este libro es Impreso, recuerda que el tiempo de entrega puede durar de 3 a 7 días hábiles después de su adquisición.

AGOTADO

Notifícame cuando este libro esté disponible

Deja tus datos para que podamos avisarte en cuanto este libro esté disponible

ok

Compartir



SKU: 4182

Información Adicional

[Descripción](#) [Características](#) [Autor](#) [Tabla de Contenido](#)

Introducción

De la Literatura Fantástica Colombiana en los últimos años
Campo Ricardo Burgos López

Los ejecutores
Antonio Mora Vélez

Maternidad y la caída de los Ángeles
Fernando Romero Loaiza

Los Bellos
Julio Cesar Londoño

Urbano o el visitante
Andrés García Londoño

Libros de Literatura / **Literatura en General**



Antología del cuento fantástico colombiano

Autor: Varios autores
Editorial: U. Sergio Arboleda
Año de Edición: 2007
ISBN: 9789588200873

Formato: Libro Impreso

Este libro es Impreso, recuerda que el tiempo de entrega puede durar de 3 a 7 días hábiles después de su adquisición.

AGOTADO

Notifícame cuando este libro esté disponible

Deja tus datos para que podamos avisarte en cuanto este libro esté disponible

Nombre Completo
Correo Electrónico

ok

Compartir



SKU: 4182

Información Adicional

Descripción Características Autor **Tabla de Contenido**

- Historia ciega y temores
Dixon Moya
- La relatividad de los seres
Pablo Fernando Casas García
- El sentimiento sin nombre
Carlos A. Gutiérrez
- El Ser-Dios
Felipe Muñoz Jaramillo
- El Judío de Ulm
Orlando Mejía Rivera
- Soy el hombre
Manuel Julián Escobar Díaz

Navegación

[Inicio](#)
[Últimas actualizaciones](#)
[Buscar](#)
[Contacto](#)
[Foros de discusión](#)
[Login / Registrarse](#)
[Mapa del sitio](#)
[Noticias](#)

Últimas Noticias

- [Llega el 17º Buenos Aires Rojo Sangre](#)
23/10/2016
- [Se presentó la Liga de Cine de Género Argentino](#)
05/12/2015
- [Llega el 16º festival de cine fantástico Buenos Aires Rojo Sangre](#)
09/11/2015
- [Se prepara el 16º Buenos Aires Rojo Sangre](#)
20/10/2015
- [Presentan libro "La literatura fantástica argentina en el siglo XIX"](#)
08/09/2015
- [Llega el 9º festival Montevideo Fantástico](#)
27/08/2015
- [El festival Buenos Aires Rojo Sangre reprograma sus fechas](#)
17/08/2015
- [2º Encuentro de Literatura Fantástica en Buenos Aires](#)
30/04/2015
- [Pórtico, encuentro de ciencia ficción en La Plata](#)
14/04/2015
- [El festival Buenos Aires Rojo Sangre lanza un concurso de guiones de terror](#)
01/04/2015

Mas Allá De Macondo Hay Otras Tierras

Enviado por [Redaccion](#) el Tue, 25/03/2008 - 10:15pm

MÁS ALLÁ DE MACONDO HAY OTRAS TIERRAS

Reseña de la "ANTOLOGÍA DEL CUENTO FANTÁSTICO COLOMBIANO"

por Robert Phillip Corpus Sanzo

Hace aproximadamente diez meses la editorial de la Universidad Sergio Arboleda publicó la "ANTOLOGÍA DEL CUENTO FANTÁSTICO COLOMBIANO", cuya introducción y compilación estuvo a cargo del profesor, crítico y escritor Campo Ricardo Burgos López. Con el fin de orientar mejor a aquellos que no han leído la obra, y de igual manera a todos los interesados en el género fantástico, quisiéramos hacer algunas anotaciones al respecto.



Como su mismo título lo indica, el texto es, o por lo menos intenta ser, una recopilación objetiva de lo más granado que se ha producido en materia de literatura fantástica en el país, durante los últimos años. Para esto procura brindarle al lector, ya sea iniciado o no, un repertorio de narraciones que van desde la más pura ciencia ficción, hasta lo que el compilador identifica como "literaturas de lo especulativo y absurdo".

En la línea de la ciencia ficción se encuentran diez historias. "LOS EJECUTORES" del consagrado Antonio Mora Vélez analiza, de manera un tanto divertida, las paradojas que implican los viajes en el tiempo, más aún cuando son empleados para solucionar supuestos problemas históricos. "INICIACIÓN" de Elkin Restrepo, describe con un sentimiento claustrofóbico cómo sería la colonización de la Tierra por parte de una civilización extraterrestre. "MITOLOGÍA" de Gustavo Wilches-Chaux, cuenta de forma nostálgica la situación del hombre en un futuro muy lejano al haberse liberado de su cuerpo, tal y como se conoce actualmente. "HISTORIA CIEGA" de Dixon Moya, con un pequeñísimo pero exquisito sabor a ucronía, nos cuenta lo que hubiera pasado si el hombre invisible se hubiera casado; "TREMORES" del mismo Moya, describe los efectos que sobre un hombre tendrían los actos de manipulación llevados a cabo por seres de otra dimensión. "LA RELATIVIDAD DE LOS SERES" de Pablo Fernando Casas García, narra el encuentro entre la humanidad y otra especie inteligente. "EL SENTIMIENTO SIN NOMBRE" de Carlos A. Gutiérrez, es una aterradora reflexión sobre el poder destructor que puede residir en la mente de un adolescente. "EL SER-DIOS" de Felipe Muñoz Jaramillo, trata el eterno problema de la relación entre Dios y los seres humanos. "EL JUDÍO DE ULM" de Orlando Mejía Rivera, se pregunta qué pasaría si se entremezclaran las vidas de un judío del siglo XX y la del filósofo René Descartes. Por último, "SOY EL HOMBRE" de Manuel Julián Escobar Díaz, es un relato en el que, desde una perspectiva bíblica, se habla sobre la extinción y renacimiento de la humanidad.



Por otra parte, en la tendencia de lo especulativo y de lo absurdo se ubican cuentos como

[falabella.com](#)



Waflera Giratoria Doble Black & Decker



Ultimos Articulos

- [La Novela Fantástica \(1937\) La primera revista de ciencia ficción en lengua española](#)
13/06/2019
- [H.B. Corell y el misterio de que como tiene que ver el Oro Nazi con las primeras películas en colores de Brasil y Argentina](#)
22/05/2019
- [Tras los pasos de Hugo Pratt por Accassuso y Martínez](#)
20/04/2018
- [Hombres del Futuro \(1947\): Una revista pionera en la ciencia ficción argentina](#)
06/01/2016
- [Sexton Blake versus Nahuelito](#)
19/04/2015
- [Cine de terror argentino: El hombre que amé](#)
23/07/2014
- [Star Trek Continues: sigue el Viaje a las Estrellas](#)
16/06/2014

BARS

Antología del cuento fantástico colombiano (2007)
Autor: Andrés García Landoltz, Antonio Mora Velásquez, Campo Ricardo Burgos López, Carlos A. Gutiérrez Bermúdez, César Mauricio Henao, Diana Maya, Elin Restrepo, Felipe Muñoz Jaramillo, Fernando Romero Loaiza, Gustavo Wilches Chaux, Harold Kruener, Julio César Lombudo, Manuel Julián Escobar Díaz, Orlando Mejía Rivera, Pablo Fernando Casas García

Universidad Sergio Arboleda (Colombia)
Español (ppa)
ISBN: 978-958-8208-01-3

Antología del cuento fantástico colombiano (2007)
Introducción (Antología del cuento fantástico colombiano) (Prólogo) (Prólogo) (2007)
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López

Tu espejismo (Debut Corto) 1984
Campaño Ricardo Burgos López



"soy el hombre" "manuel julián escobar Díaz"



All



Images



Videos



News



Maps



More

Settings

Tools

4 results (0.40 seconds)

<https://tercerafundacion.net> › ver › fi... [Translate this page](#)

Antología del cuento fantástico colombiano | Ficha | Biblioteca ...

18. Título: **Soy el hombre**; Categoría: [Relato Corto]; Fecha contenido: 2007; Géneros. Ciencia Ficción. Autores: de. Nombre: **Manuel Julián Escobar Díaz**.

<http://2006eciencia.blogspot.com> › ... [Translate this page](#)

noviembre 2006 - EciCiencia 2006

Nov 22, 2006 — Nombre del equipo: **Soy el Hombre** Integrantes: **Manuel Julian Escobar Díaz** – Ing. Eléctrica – Universidad del Norte. Luis Carlos Sanjuán No ...

<http://www.quintadimension.com> › n... [Translate this page](#)

Mas allá de Macondo hay otras tierras | QuintaDimension.com

Mar 25, 2008 — Por ultimo, "**SOY EL HOMBRE**" de **Manuel Julián Escobar Díaz**, es un relato en el que, desde una perspectiva bíblica, se habla sobre la ...

<https://www.libreriadela.com> › antol... [Translate this page](#)

Antología del cuento fantástico colombiano | Varios autores ...

Soy el hombre. **Manuel Julián Escobar Díaz** Acerca de los autores. Definir la literatura fantástica no es tan fácil como parece, la verdad es que el género es tan ...